

## 支部・班・事業記録CD

タイトル	サブタイトル	メディア	会場	作製・取得日
関東支部・研修講演会	古典調律の理論と平均率の比較演奏	CD	東京芸術大学・第6ホール	1986/10/26
3班・9班合同研究会	ピアノ誕生と音の歴史・ピアノで語る作曲家たち	CD	海老名市文化会館 音楽ホール	1996/9/23
関東支部事業	ピアノの響き1/3	CD	サントリーホール(大ホール)	2007/6/12
関東支部事業	ピアノの響き2/3	CD	サントリーホール(大ホール)	2007/6/12
関東支部事業	ピアノの響き3/3	CD	サントリーホール(大ホール)	2007/6/12
関東支部事業	ピアノの響きパートⅡ1/2	CD	サントリーホール(大ホール)	2007/6/12
関東支部事業	ピアノの響きパートⅡ2/2	CD	サントリーホール(大ホール)	2007/6/12
関東支部事業	ピアノのペダル効果と音楽性1/2	CD	王子ホール	2007/6/12
関東支部事業	ピアノのペダル効果と音楽性2/2	CD	王子ホール	2007/6/12
関東支部事業	ピアノと室内楽1/2	CD	浜離宮朝日ホール	2007/6/12
関東支部事業	ピアノと室内楽2/2	CD	浜離宮朝日ホール	2007/6/12
関東支部事業	ウィーン音楽の響き	CD	不明	2007/6/12
関東支部・講演会	今日の音楽文化と調律師の使命	CD	日本青年館 3F 国際ホール	2008/2/19
関東支部・地区事業	ピアノの時代性とその魅力1/4	CD	サントリー小ホール	2008/2/19
関東支部・地区事業	ピアノの時代性とその魅力2/4	CD	サントリー小ホール	2008/2/19
関東支部・地区事業	ピアノの時代性とその魅力3/4	CD	サントリー小ホール	2008/2/19
関東支部・地区事業	ピアノの時代性とその魅力4/4	CD	サントリー小ホール	2008/2/19
関東支部事業	女橋(平成元年・芸術祭参加)	CD	深川小劇場	1989/5/5
関東支部事業	フランス音楽とピアノ1/2	CD	津田ホール	2007/10/16
関東支部事業	フランス音楽とピアノ2/2	CD	津田ホール	2007/10/16
関東支部事業	演奏者から見たピアノの響きと調律師	CD	東京ガーデンパレス	2007/10/16
関東支部事業	ベーゼンドルファー技術研修会1/3(設計思想と製造工程)	CD	不明	2007/10/16
関東支部事業	ベーゼンドルファー技術研修会2/3(整調・整音実技)	CD	不明	2007/10/16
関東支部事業	ベーゼンドルファー技術研修会3/3(一本弦玉作り・質疑応答)	CD	不明	2007/10/16
関東支部事業	楽しい楽器博物館No.1の1/2	CD	砧区民会館	2008/2/19
関東支部事業	楽しい楽器博物館No.1の2/2	CD	砧区民会館	2008/2/19
関東支部事業	楽しい楽器博物館No.2の1/2	CD	砧区民会館	2008/2/19
関東支部事業	楽しい楽器博物館No.2の2/2	CD	砧区民会館	2008/2/19

主なる出演者	N0
市田儀一郎	C-58
飯野敦也	C-59
アヴォ・クユンジャン	C-61
ザイラーピアノデュオ	C-62
ザイラーピアノデュオ	C-63
北川暁子	C-64
アヴォ・クユンジャン	C-65
高橋多佳子	C-66
高橋多佳子	C-67
「失われた音」遠山一行	C-68
小島芳子/深沢亮子/徳永二男/木越洋	C-69
アンドリアン・コックス/ヴォルフガング・シュルツ	C-70
谷村 晃	C-82
属啓成/神野明/深澤亮子	C-83
属啓成/神野明/深澤亮子	C-84
属啓成/神野明/深澤亮子	C-85
属啓成/神野明/深澤亮子	C-86
高岡良樹・出雲蓉	C-87
演奏講師:小林道夫 賛助出演:加藤巡	C-88
演奏講師:小林道夫 賛助出演:加藤巡	C-89
金子恵・西澤万有里・田辺秀樹・平野吉彦	C-90
工場長ハインツ・カンパ、技術課長菊池和明 <small>□</small> 技術課長中山俊	C-91
工場長ハインツ・カンパ、技術課長菊池和明 <small>□</small> 技術課長中山俊	C-92
工場長ハインツ・カンパ、技術課長菊池和明 <small>□</small> 技術課長中山俊	C-93
楠山裕子/伊藤深雪/伊藤エイミーまどか	C-94
楠山裕子/伊藤深雪/伊藤エイミーまどか	C-95
楠山裕子/伊藤深雪/伊藤エイミーまどか	C-96
楠山裕子/伊藤深雪/伊藤エイミーまどか	C-97