

Presented by  JPTA 「ピアノ調律の日」記念事業

ドイツの風薫る秋の調べ



矢部 望美 (ピアノ)

Nozomi Yabe

香川県丸亀市出身。高松第一高等学校音楽科、愛知県立芸術大学卒業後、渡奥。ウィーン市立音楽院を首席で卒業。

ウィーンロータリークラブ奨学生選抜オーディション4位入選、J.B. クラマー国際ピアノコンクール(ドイツ)1位、シューベルト&現代曲国際音楽コンクール歌曲デュオ部門(グラーツ)セミファイナリスト、など、その他国内外のコンクールで入賞。

これまでにピアノソロを見島祥子、谷口泰子、兼重直文、牧野嶺、P. エフラー、G. ゲレットシュレーガー、歌曲伴奏法を W. モーア各氏に師事。

よんでん文化振興財団の海外留学奨学生。現在、高松第一高等学校音楽科非常勤講師。



和田 絵里子 (ヴァイオリン)

Eriko Wada

香川県高松市出身。4歳でヴァイオリンを始める。京都市立芸術大学卒業、のち渡独。プレーメン芸術大学を卒業。

第7回香川モーツァルト週間にてオーケストラとヴァイオリン協奏曲を演奏。2012年・2014年、ソロリサイタルを開催。これまでにヴァイオリンを藤野妙子、田辺良子、大谷玲子、トーマス・クルーク、カトリン・ショルツの各氏に師事。現在、ソロ・オーケストラ・アンサンブルにて演奏活動を行っている。よんでん文化振興財団 海外留学奨学生。瀬戸フィルハーモニー交響楽団団員。香川県立坂出高等学校音楽科講師。



川上 明里子 (ソプラノ)

Arika Kawakami

香川県高松市出身。香川県立高松高等学校、東京芸術大学音楽学部声楽科卒業。その後ウィーンにて研鑽を積む。

これまでに、H. パーセル作曲「妖精の女王」(演奏会形式・ハイライト版)、A. ヴィヴァルディ作曲「グローリア・アマサ」ソリスト、オペラ「デイドとエネアス」第一魔女、邦楽ミュージカル「紅色の残響」準主役、北とぴあ国際音楽祭プレコンサート、東日本大震災チャリティーコンサート(ウィーン)などに出演。

その他、ロビーコンサート・収録など多数活動している。

坂利子、中野勝美、嶺貞子、林康子、青木美稚子、C. ヴィスカ、A. プフェッファーに師事。

PROGRAM

♪ウィーンわが夢の街：ジーツインスキー(全員)

～月のシリーズ～

♪月の光：ドビュッシー(pf)

♪竹取物語：貴志康一(vl)

♪ハンガリー舞曲：ブラームス(vl)

♪荒城の月：瀧廉太郎(sop)

♪アデーレのアリア「伯爵様あなたのようなお方」

: J. シュトラウス(sop)

♪明日へ：R. シュトラウス(全員)

Pause

♪バッハ無伴奏曲(未定)(vl)

♪5つの歌より「かわらぬもの」：R. シュトラウス(sop)

♪8つの歌より「万霊節」：R. シュトラウス(sop)

♪菩提樹：シューベルト/リスト(pf)

♪岩の上の羊飼ひ：シューベルト(全員)

※公演の内容が一部変更になる場合がございます。
あらかじめ、ご了承下さい。

2015年 9月13日(日)

開場/午後1時30分 開演/午後2時

高松国分寺ホール

香川県高松市国分寺町新名430番地

●入場料 一般/2,000円 学生/1,000円 (全席自由)

●チケット販売 一般社団法人 日本ピアノ調律師協会 四国支部会員

●問い合わせ先 コンサート事務局 080-8630-9757(御堂)

●後援 香川県教育委員会、高松市教育委員会

株式会社河合楽器製作所、スタインウェイ・ジャパン株式会社

株式会社ヤマハミュージックリテイリング 高松店